

INDICE

INTRODUZIONE <i>di Alessandro Ferrara</i>	p. 7
RAWLS SULLA VERITÀ <i>di Marco Santambrogio</i>	p. 17
“ESSERE REALISTI, CHE UTOPIA!” REALISMO E IMMAGINAZIONE IN POLITICA <i>di Remo Bodei</i>	p. 35
IL BISOGNO DI ASSOLUTO. VERITÀ, GIUSTIFICAZIONE, POLITICA <i>di Antonella Besussi</i>	p. 45
LA POLITICA IMMAGINALE <i>di Chiara Bottici</i>	p. 63
VERITÀ E GIUSTIZIA TRANSIZIONALE: UNA PROPOSTA POLITICO-NORMATIVA <i>di Claudio Corradetti</i>	p. 81
LA DEMOCRAZIA DELIBERATIVA DALLA SVOLTA EPISTEMICA ALL’INVERSIONE DEMOCRATICA <i>di Antonino Palumbo</i>	p. 95
ECOLOGIA DELL’INFORMAZIONE: UN ARGOMENTO POLITICO KANTIANO <i>di Maria Chiara Pievatolo</i>	p. 115
SENZA LA VERITÀ. IRRAGIONEVOLEZZA E MODUS VIVENDI A PARTIRE DA RAWLS <i>di Roberta Sala</i>	p. 125

L'ORIZZONTE DEL POSSIBILE. IMMAGINI DEL MONDO, IMMAGINAZIONE E POLITICA NELLA LEGGENDA DEL GRANDE INQUISITORE <i>di Renata Badii e Enrica Fabbri</i>	p. 141
L'ILLUSIONE DELL'ORIGINE. NOTA CRITICA SULLA POLITICA DELL'IMMAGINARIO <i>di Sante Maletta</i>	p. 155
KANT E IL TERRORE DELL'IMMAGINAZIONE. UNO SCHEMA DI RIFLESSIONE <i>di Domenico Scalzo</i>	p. 167
IMMAGINAZIONE E TEORIA POLITICA: TRA RAFFIGURAZIONE UTOPICA E ASTRAZIONE CONTROFATTUALE <i>di Federico Zuolo</i>	p. 185
VERITÀ, POLITICA E IMMAGINAZIONE NELLA FILOSOFIA PRAGMATISTA: RICHARD RORTY <i>di Lorella Cedroni</i>	p. 197
VERITÀ, OGGETTIVITÀ E LIBERALISMO. IL MITO DEI DIRITTI <i>di Fabrizio Sciacca</i>	p. 211
GLI AUTORI	p. 221